NORSK OLJEMUSEUM ÅRBOK 2003

NORSK OLJEMUSEUM

Vitensenter- og aktivitetsdager

Vitensenterpedagogikken gjorde for alvor sitt inntog på museet i 2003. Gjennom året har flere interaktive elementer blitt utviklet og installert. «Katta-stroferommet» ble til gjennom et samarbeid med NUTEC, og er et godt eksempel på museets satsning på «learning by doing». Flere interaktive utstillingselementer vil bli utviklet og montert framover.

Gjennom året ble det arrangert åtte aktivitetsdager på museet. Diss søndagstilbudene er nå godt innarbeidet ved museet med god publikumstilstrømning. Programmet passer for familier og favner tematisk vidt – i 2003 fra plattformbygging i spagetti til eventyrfortelling om den norrøne gudeverden! Spesielt vellykket var aktivitetsdagen «Gudar i Oljå». Elever fra Lundehaugen videregående skole framførte da et selvlagt teaterstykke basert på Asgjerd Taksdals hefte om den norrøne gudeverden og bruken av norrøne navn på oljefelt.

FOTO: BITMAP

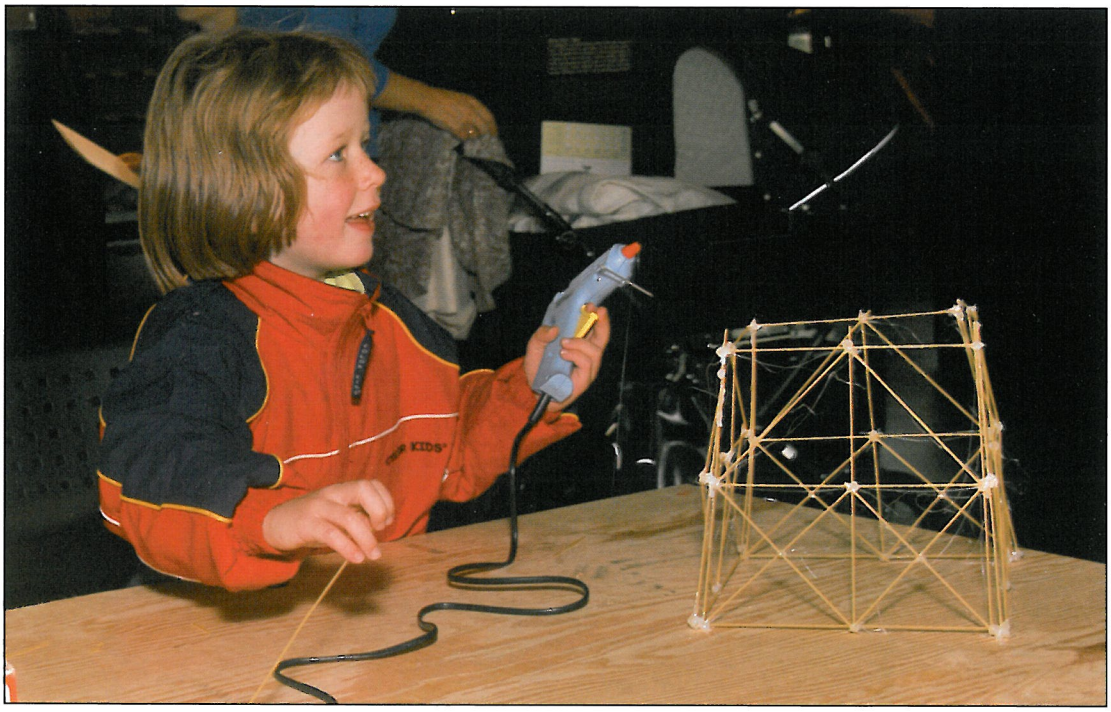
Aktivitetsdagen «Gudar i Oljå» var et resultat av et halvt års samarbeid med dramaelever fra Lundehaugen videregående skole. Elever fra Forus videregående skole laget flotte masker til skuespillerne og Hans Christian Hansen sto for musikken.

BILDE: MINNA A. SUOJOKA

Stein er spennende! Her er det ivrige elever fra Storevarden skole som studerer ulike mineraler.

Med limpistol og spagetti som arbeidsredskap ble mange imponerende byggverk reist på museets aktivitetssdag om plattformbygging. Her er det en modell av plattformunderstellet til Albuskjell 1/6 A som reises.

BILDE: NOM



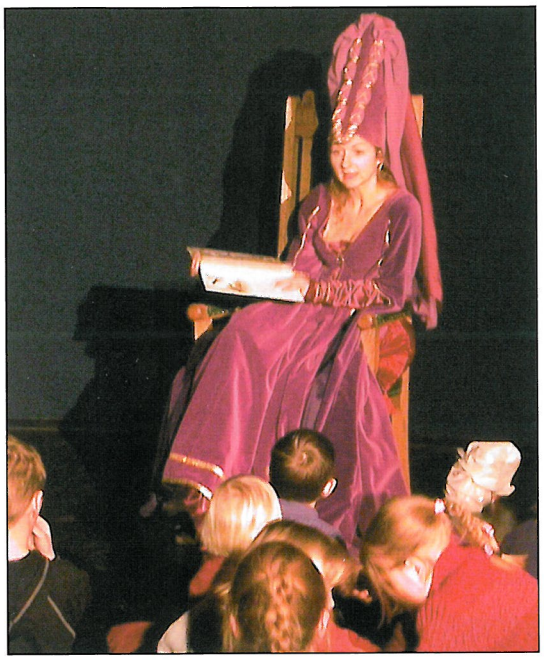
Olje og gass brukes til så mangt. Mangfoldet i petroleums-produkter var tema for museets «Plastdag». Her er det full konsentrasjon om oppgavene når diverse plastavfall skulle omformes til de mest imponerende kunstverk.

BILDE: NOM

FOTO: MINNA A. SUOJOKA

«Tør jeg dette da?» Fra «Katta-stroferommet» rapporteres det stadig om besøkende som i skrekkblandet fryd prøver å komme seg gjennom installasjonen. «Katta-stroferommet» gir en realistisk forsmak på hva en må gjennom på et offshore-sikkerhetskurs.

Foto: NOM



Det var mange ivrige tilhørere da museumsvert Marianne Logan fortalte om de norrøne gudene.

Foto: NOM

Foto: NOM

Halloween er en amerikansk tradisjon som også begynner å få fotfeste her hjemme. På museets var det hektisk virksomhet da vi inviterte til Halloween-forberedelser i slutten av oktober. Aktivitetsdagen ble holdt i utstillingen «Stavanger er stedet» – der nettopp amerikaniseringen av regionen var en del av tematikken. Mange flotte masker ble laget, og Gaye Rosland fortalte om opprinnelsen til Halloween tradisjonen.