NORSK OLJEMUSEUM

Årsmelding og regnskap

2023

NORSK OLJEMUSEUM
1999 – 2024

ÅRSMELDING

NORSK OLJEMUSEUM
1999 – 2024

Norsk Oljemuseum

ÅRSMELDING 2023

Stiftelsen Norsk Oljemuseum er et nasjonalt senter for formidling av informasjon og kunnskaper til allmennheten om petroleumsvirksomhetens utvikling og betydning for det norske samfunn. Museet skal samle dokumentarisk materiale og drive utstillings-, publiserings- og annet opplysningsarbeid om petroleumsvirksomheten og relaterte næringer.

Driften av museet blir finansiert gjennom offentlige driftstilskudd fra stat, fylkeskommune og kommune, avkastning på egenkapital, bidrag fra oljeindustrien og egne inntekter.

Den nye normalen

Etter to år med sviktende besøkstall (2020 og 2021), og deretter et rekordår takket være dinosaurutstillingen, ble 2023 et år med besøk på linje med 2019, og totalt 147 187 besøkende. Dette var et besøkstall som forventet, og billettinntekten ble ca. 10,8 mill. kroner og dermed høyere enn forventet.

Museet tok et flere symbolske steg i 2023 som viser dynamikk i både drift og gebet. I mars åpnet temporærutstillingen «KUTT! – utforsk teknologi som reduserer utslipp» hvor temaene havvind, hydrogen og CO_2-håndtering var tema. Utstillingen ble laget for enkelt å kunne transporteres og presenteres andre steder, og vil i 2024 bli å se på ONS. I november startet produksjonen av strøm fra de nyinstallerte solcellene, et tiltak som forhåpentligvis reduserer både kostnader og utslipp. Mot slutten av året ble også museet sertifisert som Miljøfyrtårn – en status som skal inspirere til godt klima- og miljøarbeid. I årets siste styremøte ble formålsparagrafen justert fra kun petroleumsindustrien til nå å dekke relaterte tema og næringer, en formalisering av arbeid som allerede er i gang med utstillinger som KUTT! og Klima for endring for å nevne et par.

Styret

Styret i Stiftelsen Norsk Oljemuseum har i 2023 hatt følgende sammensetning:

Styremedlemmer – *valgt/oppnevnt*	Varamedlemmer
Gro Brækken, styreleder, *Olje- og energidepartementet*	Sveinung Sletten
Erling Kvadsheim, nestleder *Petroleumsbransje/næringsliv*	Elisabeth B. Fenne
Bjørg Christophersen, *Kultur/utdanning/forskning*	Lise Amalie Elle
Marie Smith-Solbakken, *Kultur/utdanning/forskning*	Dolly Jørgensen
Siren Oldeide, *Petroleumsbransje/næringsliv*	Eskil Eriksen
Sverre Uhlving, *Stavanger kommune*	Arild Michelsen
Per Jo Jenseg, *Rogaland fylkeskommune*	Ove Evertsen
Håvard Næsje/Trude Meland, *Museets ansatte*	Trude Meland

Det er avholdt tre styremøter i 2023. Styret er jevnlig blitt orientert om alle vesentlige forhold knyttet til museets drift.

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

På styremøtet 6. desember ble det valgt to nye styremedlemmer etter museets vedtekter § 4 bokstav e) og f). Maiken Ree (vara Eskil Eriksen, foreslått valgt på styremøtet 20. mars 2024) og Årstein Svihus (vara Lisa Amalie Elle) ble valgt som styremedlemmer for perioden 2023-2027. Valg blant museets ansatte resulterte i at Trude Meland ble valgt inn i styret med Shadé Barka Martins som vara. Bente Nyland (vara Olav Boye Sivertsen) ble oppnevnt av Olje- og energidepartementet, Leif Arne Moi Nilsen (vara Jan Inge Selvik) ble oppnevnt av Stavanger kommune, og Therese Egebakken (vara Kjell-David Blanchard) ble oppnevnt av Rogaland fylkeskommune.

Det nye styret ble konstituert med Bente Nyland som styreleder og Erling Kvadsheim som nestleder for de to kommende årene. Styret i Stiftelsen Norsk Oljemuseum vil på denne bakgrunn ha følgende sammensetning i perioden 2023-2027:

Styremedlemmer – *valgt/oppnevnt*	Varamedlemmer
Bente Nyland, styreleder / *Olje- og energidepartementet*	Olav Boye Sivertsen
Erling Kvadsheim, nestleder / *Petroleumsbransje/næringsliv*	Elisabeth B. Fenne
Årstein Svihus, / *Kultur/utdanning/forskning*	Lisa Amalie Elle
Marie Smith-Solbakken, / *Kultur/utdanning/forskning*	Dolly Jørgensen
Maiken Ree, / *Petroleumsbransje/næringsliv*	Eskil Eriksen*
Leif Arne Moi Nilsen, / *Rogaland fylkeskommune*	Jan Inge Selvik
Therese Egebakken, / *Stavanger kommune*	Kjell-David Blanchard
Trude Meland, / *Museets ansatte*	Shadé Barka Martins

*Foreslått valgt på styremøtet 20. mars 2024.

Personale og arbeidsmiljøforhold

Ved utgangen av 2023 hadde museet 26 fast ansatte med god balanse mellom kjønnene, både når det gjelder antall og i fordelingen på ulike typer stillinger. Inkludert nødvendig ekstrahjelp utgjør den samlede arbeidsinnsatsen ca. 28 årsverk.

Sykefraværet ved museet i 2023 var 8,7 %. Av dette var 7,1 % legemeldt og 1,6 % i form av egenmeldinger. Dette er høyere enn gjennomsnittet for de siste fem år, som har ligget på ca. 4,0 %. Hovedårsaken til økningen er flere langtidssykemeldinger – uten at disse kan knyttes direkte til forhold på arbeidsplassen.

Arbeidsmiljøet i bedriften anses som godt, samtidig som det tidvis kan være riktig å gjøre en måling. Konsulentselskapet Humetrica AS gjennomførte i 2022 en medarbeiderundersøkelse med spørsmål om trivsel, meningsinnhold og stolthet over å arbeide på oljemuseet, tilfredshet med kvaliteten på det museet leverer, samt eierskap til arbeidsplassen. Konsulentens oppsummering av undersøkelsen konkluderte med at det ikke var nødvendig med noen overordnete forbedringstiltak. En tilsvarende undersøkelse skal gjennomføres i 2024.

Styret er ikke kjent med negative miljøvirkninger av virksomheten. Det er utarbeidet en årlig rapport i forbindelse med museets status som Miljøfyrtårn som tar for seg museets miljøpåvirkning og utslipp.

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

Dokumentasjon og forskning

Norsk Oljemuseum samler inn og tar vare på historisk materiale med tilknytning til petroleumsindustrien. Dette blir gjort gjennom museets egen bok-, arkiv-, foto-, film- og gjenstandssamling, samt gjennom å utføre dokumentasjons- og forskningsprosjekter. Det blir også lagt vekt på å gjøre store deler av dette materialet tilgjengelig på museets nettside.

Museets fotosamling består av drøyt 110 000 foto, med en tilvekst på 1 768 foto i 2023. I tillegg kommer rundt 2000 filmtitler. Det var i 2023 en tilvekst på 3 titler. Over 23 000 digitale foto fra museets database er tilgjengelig i DigitaltMuseum. Museet gikk i 2023 til anskaffelse av ny programvare (FotoWare) som har økt både produktivitet og tilgjengelighet til fotosamlingen.

Museets samlinger er delt inn i flere undergrupper: I 2023 ble det registrert en tilvekst på 9 gjenstandsnummer. Den totale samlingen er vokst til 6 185. Av disse er 4 946 med foto, hvorav 1 677 er utlagt på DigitaltMuseum. Plakatsamlingen inneholder 425 registreringer, hvorav 22 er utlagt på Digitalt Museum. Samlingen av kunst inneholder 533 registreringer, hvorav 17 er utlagt på Digitalt museum.

Det ble registrert 1 gjenstand kassert i 2023.

Museumsmagasinet i Dusavik har gitt helt nye muligheter til å drive samlingsforvaltning. Arbeidet med innflytting av museets samlinger fortsatte i 2023 med full styrke. Det er fortsatt et betydelig, men minkende, etterslep på registrering og fotografering.

Museets bibliotek kjøper hvert år inn ny relevant litteratur og supplerer med innkjøp av eldre litteratur fra antikvariater. Det hender også at vi mottar gaver, i 2023 var hele 170 av titlene gaver. 260 titler ble lagt til i bibliotekkatalogen i 2023. Samlingen er på mer enn 10 000 bind. Biblioteket har også 24 løpende tidsskrifter/serier. Andre materialtyper som finnes i biblioteket er kart, filmer og mikroformer, tilsammen ca. 70 enheter. Samlingen er søkbar på oria.no

I 2023 startet museet arbeid med Industriminne Gullfaks, det sjette i rekken. Prosjektet skal gå over tre år og tar mål av seg å samle inn, dokumentere og formidle de viktigste aspektene ved Gullfaksfeltet. Prosjektet finansieres av produksjonslisensen hvor Equinor er operatør.

I 2020 startet dokumentasjonsprosjektet om Alexander L. Kielland-ulykken, basert på et økonomisk tilskudd på 8,0 mill. kroner fra Arbeids- og inkluderingsdepartementet og Olje- og energidepartementet. Det er etablert en nettside for formidling av resultater, og prosjektet er planlagt avsluttet tidlig i 2025.

I 2021 startet arbeidet med å skrive riggnæringens historie, delvis finansiert med bidrag fra en gruppe riggselskaper. Arbeidet har pågått gjennom 2022 og 2023, og har tatt lenger tid enn først antatt. Bokverket skal ferdigstilles i første halvdel av 2024.

Undervisningsdager for lærerstudenter ved UiS ble gjennomført som vanlig. Avdelingens medarbeidere har også bidratt på flere konferanser i 2023. I løpet av året har avdelingens medarbeidere produsert en rekke eksterne publikasjoner og bidratt i kunnskapsallmenningen med aviskronikker, radio- og TV-opptredener, publikasjoner og presentasjoner.

Sosiale medier, spesielt Facebook-gruppene Oljehistorie og Equinors historie samt LinkedIn brukes aktivt for å spre kunnskap om norsk oljehistorie samt øke bruken av

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

industriminne.no. En økning i antall følgere (ved årsskiftet over 10 000 på Facebook-gruppene og over 2000 på LinkedIn) og antall treff på industriminne.no tyder på at denne fungerer etter intensjonen.

Siden høsten 2022 har avdelingen hatt en person på arbeidstrening to dager i uken. Dette fungerer bra og er givende både for den som er i trening og for museet. Ordningen videreføres våren 2024.

Norsk Oljemuseum ble medlem av det nasjonale forskningsinformasjonssystemet Cristin i desember 2020. Museets forskere har registrert mer enn 200 resultater, eksempelvis faglige artikler, foredrag og kronikker.

Avdelingens medarbeidere har bidratt i utvikling og produksjon av flere utstillinger.

Utstillinger

I mars 2023 åpnet daværende statssekretær Andreas Bjelland Eriksen i Olje- og energidepartementet en ny temporær utstilling på museet med tittelen «KUTT!». I utstillingen ble publikum invitert til å utforske nye teknologier som reduserer utslipp av klimagasser på norsk sokkel. Utstillingen presenterte tre teknologier – havvind, hydrogen og CO_2-håndtering.

To av teknologiene gir fornybar energi, mens den tredje håndterer utslippene fra fossil energi som olje og gass. Publikum fikk lære om Norges første flytende havvindpark Hywind Tampen og prøve en interaktiv modell av en vindturbin. Utstillingen ga også et innblikk i hvordan ny teknologi basert på hydrogen kan bidra til å få ned klimagassutslippene.

Fangst, transport og lagring av CO_2 i undergrunnen er også et viktig bidra til å kutte utslipp. Et eksperiment med injeksjon av CO_2 i en modell av undergrunnen ble presentert i samarbeid med Universitetet i Bergen og Universitetet i Stavanger. «KUTT!» vil også bli presentert av museet under konferansen ONS i august 2024.

I desember 2023 presenterte museet i samarbeid med Stavanger Aftenblad en rekordstor pepperkakeby med mer enn 400 bidrag. Utstillingen var godt besøkt gjennom hele måneden. Museet innledet også samarbeid med firmaet Topp Sopp som etter endt utstilling ville utnytte pepperkakehusene til sin produksjon.

Formidling og skoleaktiviteter

I løpet av 2023 hadde museet nærmere 8800 skoleelever på besøk på ulike formidlingsopplegg. Museet har skoletilbud tilpasset alle klassetrinn. Undervisningsoppleggene er knyttet til læreplanene i ulike fag og kan supplere skoleundervisning innen tema som geologi, matematikk, energi, historie, samfunnsøkonomi og samfunnsfag.

En grunnpilar i museets skoletilbud er Energirommet for alle elever i 9. trinn i Stavanger kommune. Elever og lærere gir tilbakemeldinger om at de er godt fornøyde med dette to dager lange undervisningstilbudet. Elevene gir uttrykk for at det både er lærerikt og kjekt å lære om ulike energiformer og løse praktiske oppgaver der de konkurrerer i grupper.

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

Moduler og oppgavesider ble med virkning fra skoleåret 2022/2023 fornyet og revidert. Stavanger kommune finansierer en pedagogstilling til driften av Energirommet, og museet har i 2023 fornyet samarbeidet med kommunen fram til sommeren 2028.

Konferanse, arrangement og serveringsvirksomhet
Museets konferanselokaler har attraktiv beliggenhet og et godt serveringstilbud. Møterommene har teknisk utstyr som tilfredsstiller de fleste behov. Begge lokalene fikk i 2023 oppgradert det tekniske utstyret. Lokalene benyttes av et bredt spekter av firma, organisasjoner og sponsorer. Omvisninger og arrangement er tilbake på nivået fra 2019. Lokalleie fra møter har en fin økning fra 2019.

Serveringsvirksomheten ved restaurant Bølgen & Moi Stavanger er basert på en leieavtale med museet og er en integrert del av tilbudet ved museet. Nåværende leieavtale utløper 31. desember 2024 og forlenges ikke.

Publikumsmottak og butikk
Publikumsmottaket er museets ansikt utad og viktig for helhetsinntrykket til våre gjester. Omvisninger tilbys på norsk, engelsk og tysk – og museet har veivisere til museets utstillinger på elleve språk. Salget av nettbilletter har vært et godt supplement til salg av billetter i resepsjonen og andelen er stigende.

I sommerperioden fra mai til august, hadde museet en økning i besøket på 38 % fra 2019 – siste normalår etter korona og dinosaurer. Utenlandske gjester utgjorde over 60 % av besøket i sommermånedene. Vi registrerer at besøket av utenlandske gjester er stigende også utover høysesongen. Cruisepassasjerer utgjør rundt 12 % av totalbesøket.
Museet hadde fire gratisdager i løpet av året i tilknytning til Forskningsdagene, Geologiens dag, den internasjonale museumsdagen og ved åpning av Pepperkakebyen. Vi var vertskap for Girl Tech (Fest) for første gang. Det ble en stor suksess med 200 jenter fra ulike skoler (5. trinn). Ukrainske gjester har hatt gratis inngang hele året. Med Opplevelseskortet fra Stavanger kommune får barn av vanskeligstilte familier og deres venner gratis inngang på museet. Vi har i økende grad gitt bidrag til foreninger og lag, og delt ut gavekort til veldedige organisasjoner.

Marked
Markedsarbeidet skal styrke kjennskapet til Norsk Oljemuseum lokalt, i inn- og utland, og videreutvikle museets omdømme. Blant annet hadde vi samarbeid med TV Vest som gjorde opptak til gameshowet «TV Vest challenge» i museets utstillinger. Vi gikk inn som sponsor og fikk god synlighet. I regionens mindre magasiner og radiostasjoner blir utstillingene promotert for å utløse besøk fra omkringliggende regioner. I tillegg har vi digitale annonser som først og fremst er rettet mot familier og bruken av møtelokaler.

Destinasjonsutviklingsprosjektet «Barnas Rogaland» henvender seg til det lokale og nasjonale markedet, og har i mange år vært det det viktigste prosjektet museet er involvert i innenfor marked og salg. Barnas Rogaland har som formål å markedsføre hele regionen samlet – på måter som gjør den synlig og attraktiv for barnefamilier. Prosjektet er samtidig et bedriftsnettverk som skal bidra til å dele kompetanse og styrke den enkelte attraksjon. Partnere spenner fra andre museer, destinasjonsselskap, transportører og Rogaland

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

fylkeskommune – sistnevnte som ny og betydningsfull. Magasinet «Barnas Rogaland» utgjør hoveddelen av prosjektet og ble distribuert til familier fra Hordaland, Rogaland, Telemark og Agder i 121 000 eksemplarer. Prosjektet fikk ny nettside som gjør arbeidet med oppdatering av innholdet enklere. Vi fikk en økning i trafikk og bestillinger der. Sosiale medier brukes aktivt med informasjon om aktiviteter i regionen. Figuren «Preike» brukes aktivt i markedsføringen, både digitalt og i magasinet.

Museet driver aktiv nettverksbygging og sprer informasjon innenfor reiselivet i hele regionen. Destinasjonsselskapet Region Stavanger er museets viktigste samarbeidspartner i markedsarbeidet. Der får museet god synlighet gjennom felles markedsføring og deltakelse på messer nasjonalt og internasjonalt. Museet deltar også aktivt i bransjeorganisasjonen Virke sitt nettverk «Museer i reiselivet». Samarbeidet om «Museumsbyen Stavanger» ble gjennomført også i 2023, med gjensidig rabatterte sommerbilletter med Museum Stavanger og Arkeologisk museum.

Museets nettside brukes aktivt i markeds- og informasjonsarbeidet. Nettsiden skal presentere nytt som skjer på museet, informere om utstillinger og aktiviteter, selge møterom, informere om skoleopplegg, samt være en inngang til industriminne.no. Nyheter legges ut jevnlig. Nyhetsbrevet «Petroskopet» sendes ut digitalt til museets kontakter.

Sosiale medier er gode kanaler for å oppnå oppmerksomhet overfor potensielle gjester. Museets innlegg på sosiale medier får god oppmerksomhet. De inneholder en miks av bilder fra utstillingen, nytt i butikken, drypp fra museumshverdagen, besøkende – og historiske fakta. Facebook-siden har over 7 300 følgere og Instagram-kontoen over 2 300 følgere – begge deler en økning fra 2022.

Bygg/anlegg og teknisk drift

Norsk Oljemuseum er et anlegg av høy standard, både når det gjelder materialbruk og teknisk utrustning. Byggematerialer er hovedsakelig naturstein, betong, glass og stål. Tekniske installasjoner er av gjennomgående høy kvalitet – men etter snart 25 års drift er det et jevnt stigende behov for utskiftninger av teknisk utstyr og vedlikehold. Dette vil innebære økte kostnader fremover.

Det er en prioritert oppgave å ivareta anleggets høye kvalitet, slik at museet til enhver tid framstår som velholdt og moderne. For å imøtekomme de framtidige behovene som vil oppstå til dekning av nødvendige kostnader til oppgraderinger, er det siden 2010 gjort en årlig regnskapsmessig avsetning til dette formålet. For 2023 er denne avsetningen kr. 600 000. Det gjøres også en tilsvarende avsetnning på kr. 200 000 til framtidig oppgradering av magasinbygget. Tilsvarende avsetninger er også tatt høyde for i budsjettet for 2024. På denne måten bygger museet opp en reserve som kan disponeres når det oppstår framtidige behov for å løse større oppgraderings- og vedlikeholdsutfordringer knyttet både til museumsbygget og magasinet. Til tross for flere betydelige uforutsette vedikeholdsutgifter (overhaling av ventilasjonsanlegg og kjøle/varmevannsystemet) ble det i 2023 ikke disponert midler fra den opparbeidete reserven, men det forventes at det i 2024 vil komme flere store utgifter – fornying av IT-systemer, skifte punkterte vinduer, maling, ny kinoskjerm, fortsatt bytte til LED-lys. Ved årsskiftet er avsetningen vokst til kr. 6 135 953.

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

Strømkostnader har fått økt oppmerksomhet de siste årene, og i 2023 ble disse på ca. 1,3 mill. kroner ca. 2,5 mill. kroner i 2022. Det er gjort flere tiltak for å redusere strømforbruket, bl.a. ved å erstatte mange lyskastere i utstillingen med langt mer energieffektiv LED-belysning. Museet installerte solcellpaneler på taket over utstillingshallen og disse kan muligens dekke 20-25 prosent av museets årlige energiforbruk.

Driftsøkonomi

Museets driftsøkonomi er sammensatt av offentlige driftstilskudd fra stat, fylkeskommune og kommune, bidrag fra oljeindustrien og egne inntekter. Denne driftsmodellen har siden museets etablering i 1999 vært utfordrende med hensyn til å etablere stabile rammevilkår. Det har vært et prioritert mål å oppnå en tilstrekkelig andel offentlige tilskudd til å skape forutsigbarhet i museets driftsøkonomi. Styret anser det nåværende aktivitetsnivået som et minimum ut fra museets ansvar og oppgaver som nasjonalt sektormuseum for olje- og gassvirksomheten.

Norsk Oljemuseum mottok i 2023 et driftstilskudd fra Olje- og energidepartementet på 15,3 mill. kroner – en økning på kr. 300 000 (2,0 %) fra 2022. Det ble også gitt en ekstra bevilgning over revidert statsbudsjett på kr. 327 000. Driftstilskuddet fra Rogaland fylkeskommune ble i 2023 økt med kr. 44 000 (3,5 %) til kr. 1 289 000. Tilskuddet fra Stavanger kommune på kr. 2 049 000 ble ikke justert. Stavanger kommune finansierer i tillegg en pedagogstilling (kr. 825 000 i 2023).

Til sammen disponerte museet i 2023 offentlige driftstilskudd på ca. 20 mill. kroner.

Dette gir en samlet økning på ca. 3,8 % – som er langt mindre enn den generelle kostnadsveksten gjennom året. De offentlige tilskuddene utgjorde samlet 45 % av de totale driftsinntektene. Dette er en svak økning fra 2022 da billettinntekter fra dinosaurbonanza utgjorde en forskjell. Det er også en markert nedgang fra 2021 da driftstilskuddene utgjorde 49 % av totale inntekter. Museet har hatt god likviditet gjennom hele året.

Høye billettinntekter ga rom for å dekke nødvendig vedlikeholdsarbeid på driftsbudsjettet. Vi ser også at 2024 vil by på betydelige vedlikeholdsutgifter og forventer å måtte disponere noe midler fra «avsetningskonto for forpliktelser».

Regnskapet for 2023 viser et negativt driftsresultat på kr. 2 839 645. Netto avkastning på museets finansplasseringer i 2023 ble til sammen kr. 7 234 210. Årsresultatet ble kr. 4 864 847, som blir avsatt til annen egenkapital.

Etter styrets oppfatning gir årsregnskapet og notene et rettvisende bilde av museets eiendeler og gjeld, finansiell stilling og resultat. Prinsippet om fortsatt drift er lagt til grunn for utarbeidelsen av regnskapet.

For 2024 har Energidepartementet bevilget et driftstilskudd på 16,2 mill. kroner – en økning på kr. 573 000 (3,6 %) fra 2023 (inkludert tilleggsbevilgning). Rogaland fylkeskommune har økt sitt driftstilskudd med kr. 55 000, til kr. 1 344 000 (4,2 %), mens Stavanger kommune ikke har endret sitt årlige tilskudd på kr. 2 049 000. Dette gir en samlet økning i de offentlige driftstilskuddene på 3,3 % og dekker ikke den betydelige lønns- og kostnadsveksten som har skjedd i løpet av året.

Sponsorinntektene er i 2024 ventet å være 2,0 mill. kroner, uendret fra i 2023. Generelt er det en trend med fusjoner og oppkjøp av selskaper, slik at det blir færre sponsorer – uten at dette kompenseres med økte sponsorbidrag fra de konsoliderte selskapene.

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

Videre utvikling av museet

I desember 2023 vedtok styret i Norsk Oljemuseum en ny strategiplan for perioden 2024 - 2027. Videre ble formålsparagrafen til museet justert slik at tema og næringer som er relatert til norsk petroleumsindustri også omfattes av mandatet. Det ble også besluttet at det ikke skal utgis flere ordinære årbøker.

Norsk Oljemuseum har i dag en godt utviklet organisasjon som ivaretar de fleste aspektene ved museumsvirksomheten på en tilfredsstillende måte. Samtidig ønsker vi å utvikle museets tilbud og aktiviteter.

- Museumsmagasinet, som ble innviet høsten 2019, har skapt en helt ny situasjon for innsamling og forvaltning av museets gjenstander. Det er et prioritert mål å komme ajour med regstrering av eksisterende samling som bygger på den ferske samlingsforvaltningsplan og som står i forhold til museets fasiliteter og ressurser.
- Industriminneplanen fra 2012 skal oppdateres – slik at planen fortsatt kan fungere som en rettesnor for initiering av framtidige industriminneprosjekter. Rekken av industriminneprosjekter søkes videreført, med særlig vekt på de Equinor-opererte feltene.
- Utstillingen ved museet skal videreutvikles med vekt på å formidle samfunnsaktuelle tema, teknologi og naturvitenskap. Samtidig skal museets rolle som læringsarena viderføres, særlig knyttet til samarbeidet med Stavanger kommune om det pensumrelaterte tilbudet i Energirommet.
- Markedsarbeidet skal utvikles videre – både ved bruk av egne ressurser og gjennom samarbeid med reiselivet i regionen. Museet skal arbeide for å beholde sin status som en viktig attraksjon både for tilreisende og befolkningen i Stavanger-regionen. «Barnas Rogaland»-prosjektet styrkes og videreføres.
- Energisparing og bærekraft er et område som har fått større oppmerksomhet i takt med stigende strømpriser. Dette vil bli fulgt opp med økt bruk av mer energieffektive løsninger i driften – inkludert driften av solcellepaneler for egen strømprodukjon.
- Bygg/anlegg og teknisk utstyr må ivaretas, fornyes og opprettholdes på et nivå som møter de forventninger som stilles til et moderne museum.

Med dette som utgangspunkt ser styret fram til en videre positiv dialog med myndigheter, industri og andre samarbeidspartnere om museets oppgaver, rammevilkår og framtidige utviklingsmuligheter.

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

Stavanger, 20. mars 2024

_____	_____	_____
Bente Nyland	Erling Kvadsheim	Leif Arne Moi Nilsen
Styreleder	Nestleder	Styremedlem
_____	_____	_____
Marie Smith-Solbakken	Lisa Amalie Elle	Maiken Ree
Styremedlem	Varamedlem	Styremedlem
_____	_____	_____
Therese Egebakken	Trude Meland	Björn Lindberg
Styremedlem	Styremedlem	Fungerende Daglig leder

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Maiken Ree
Styremedlem
Serienummer: UN:NO-9578-5997-4-588396
IP: 77.16.xxx.xxx
2024-03-20 16:14:56 UTC
bankID

Bjørn Lindberg
Daglig leder
Serienummer: UN:NO-9578-5994-4-534386
IP: 77.18.xxx.xxx
2024-03-20 16:50:11 UTC
bankID

Lisa Amalie Elle
Styremedlem
Serienummer: 9578-5999-4-1300142
IP: 89.8.xxx.xxx
2024-03-20 18:35:43 UTC
bankID

Bente Nyland
Styreleder
Serienummer: 9578-5999-4-1714858
IP: 92.221.xxx.xxx
2024-03-20 18:38:23 UTC
bankID

Marie Smith-Solbakken
Styremedlem
Serienummer: 9578-5992-4-3243114
IP: 84.234.xxx.xxx
2024-03-20 19:42:16 UTC
bankID

Leif Arne Moi Nilsen
Styremedlem
Serienummer: UN:NO-9578-5997-4-4153603
IP: 92.221.xxx.xxx
2024-03-21 06:51:50 UTC
bankID

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com.** Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er orginalen?
Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - **https://penneo.com/validator**

PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Erling Kvadsheim
Styremedlem
Serienummer: UN:NO-9578-5993-4-2449037
IP: 62.92.xxx.xxx
2024-03-21 07:51:40 UTC

Trude Meland
Styremedlem
Serienummer: UN:NO-9578-5997-4-381818
IP: 84.234.xxx.xxx
2024-03-21 09:36:07 UTC

Therese Egebakken
Styremedlem
Serienummer: 9578-5997-4-3719502
IP: 77.16.xxx.xxx
2024-03-21 10:11:30 UTC

Penneo Dokumentnøkkel: H435C-ZOHIS-VKSCC-OD7HE-7U41C-1EMDL

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com.** Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er orginalen?
Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - **https://penneo.com/validator**

RESULTATREGNSKAP

NORSK OLJEMUSEUM
1999 – 2024

Norsk Oljemuseum

Resultatregnskap

Driftsinntekter og driftskostnader	Note	2023	2022
Billettinntekter		10 811 421	13 672 353
Offentlige driftstilskudd	1	19 790 000	19 064 000
Leie/Arrangement		1 910 076	2 224 896
Salg butikk		746 054	1 251 545
Andre inntekter		10 796 456	8 688 091
Sum inntekter		**44 054 007**	**44 900 885**
Varekostnad		8 685 893	6 835 900
Varekostnad butikk		396 070	618 533
Lønnskostnad	2	20 717 477	20 973 941
Annen driftskostnad		17 094 211	18 653 325
Sum driftskostnader		**46 893 651**	**47 081 699**
Driftsresultat		**-2 839 645**	**-2 180 814**
Finansinntekter og finanskostnader			
Renteinntekt		472 539	0
Annen finansinntekt		20 077	36 397
Netto avkastning finansplasseringer	4	7 234 210	2 340 327
Annen finanskostnad		22 334	12 247
Resultat av finansposter		**7 704 492**	**2 364 477**
Årsresultat	**5**	**4 864 847**	**183 663**
Disponeringer			
Overført fra/avsatt til annen egenkapital		4 864 847	183 663
Sum disponert		**4 864 847**	**183 663**

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

Norsk Oljemuseum

Balanse

	Note	2023	2022
Eiendeler			
Anleggsmidler			
Bygninger og utstilling			
Nybygg/utstilling	3	163 635 000	163 635 000
Museumsmagasinet	3	62 600 000	62 600 000
Mottatte bidrag	3	-226 235 000	-226 235 000
Sum varige driftsmidler		**0**	**0**
Finansielle anleggsmidler			
Andre langsiktige fordringer		480 647	878 262
Sum finansielle anleggsmidler		**480 647**	**878 262**
Sum anleggsmidler		**480 647**	**878 262**
Omløpsmidler			
Varebeholdning og prosjekt i arbed			
Lager av varer og annen beholdning		552 552	582 254
Sum varebeholdning og prosjekt i arbeid		**552 552**	**582 254**
Fordringer			
Kundefordringer		258 055	381 489
Andre kortsiktige fordringer		2 099 613	905 023
Sum fordringer		**2 357 668**	**1 286 512**
Investeringer			
Markedsbaserte aksjer	4	31 641 649	27 141 557
Markedsbaserte obligasjoner	4	29 209 026	25 344 852
Andre finansielle instrumenter	4	4 474 828	5 784 715
Sum investeringer		**65 325 503**	**58 271 123**
Bankinnskudd og kontanter		19 462 589	25 510 712
Sum omløpsmidler		**87 698 312**	**85 650 601**
Sum eiendeler		**88 178 958**	**86 528 863**

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

Norsk Oljemuseum

Balanse

	Note	2023	2022
Egenkapital og gjeld			
Egenkapital		2 245 040	2 245 040
Sum innskutt egenkapital		**2 245 040**	**2 245 040**
Opptjent egenkapital			
Annen egenkapital		62 873 343	58 008 496
Sum opptjent egenkapital		**62 873 343**	**58 008 496**
Sum egenkapital	**5**	**65 118 382**	**60 253 536**
Gjeld			
Avsetning for forpliktelser			
Andre avsetninger for forpliktelser	6	6 135 953	5 335 953
Sum avsetning for forpliktelser		**6 135 953**	**5 335 953**
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		3 030 349	3 164 452
Skyldig lønn, feriepenger ol		2 154 718	1 874 191
Skattetrekk og andre trekk		1 577 208	1 683 014
Annen kortsiktig gjeld		10 162 347	14 217 716
Sum kortsiktig gjeld		**16 924 623**	**20 939 374**
Sum gjeld		**23 060 576**	**26 275 327**
Sum egenkapital og gjeld		**88 178 958**	**86 528 863**

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

Norsk Oljemuseum

Balanse

	Note	2023	2022

Stavanger, 20.03.2024

Bente Nyland styreleder	Erling Kvadsheim nestleder	Marie Smith-Solbakken styremedlem
Leif Arne Moi Nilsen styremedlem	Maiken Ree styremedlem	Therese Egebakken styremedlem
Trude Meland styremedlem	Lisa Amalie Elle styremedlem	Bjørn Lindberg Fungerende Daglig leder

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

NORSK OLJEMUSEUM

Noter for regnskapet 2023

Note 1 Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet for stiftelsen Norsk Oljemuseum er avlagt i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk. Regnskapet er basert på de samme regnskapsprinsipper som i det foregående år.

Innsamlede midler som er øremerket finansiering av bygg og utstilling føres ikke som inntekt, men vises som reduksjon av verdien på disse eiendeler.

Midler som er mottatt som støtte til museets løpende drift inntektsføres ved innbetaling.

Note 2 Lønn/ Pensjon m.m

Lønnskostnader

	2023	2022
Lønninger	14 907 546	14 752 103
Arbeidsgiveravgift	2 803 345	2 638 075
Pensjonskostnader	2 224 438	2 858 662
Andre ytelser	782 148	725 101
Sum	**20 717 477**	**20 973 941**

Den samlede arbeidsinnsatsen ved museet utgjør for 2023 sysselsatt ca 26 årsverk.

Museet har en ytelsesbasert pensjonsordning i KLP. De ansatte sikres tjenestepensjon som omfatter alders, uføre-, ektefelle- og barnepensjon, samt AFP/tidligpensjon. Pensjonene samordnes med utbetalinger fra folketrygden. Det er 52 personer som er omfattet av denne ordningen.

Pensjonen er ikke balanseført. Dette er i tråd med god regnskapsskikk for små foretak.

Årets pensjonspremie utgjør kr. 2 450 786
Pensjonspremiefondet er på kr. 7 213 519

Avkastningen på pensjonspremiefondet er beregnet til kr. 162 186

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

NORSK OLJEMUSEUM

Note 3 Nybygg

Museet har mottatt bidrag fra en rekke forskjellige selskaper, kommuner, privatpersoner samt fra staten til finansiering av museumsbygningen og utstillingene, samt til det nye museumsmagasinet. Museets finansiering av bygningene og utstillingene er som følger:

	2023	2022
Kostpris museumsbygningen og utstillingene	163 635 000	163 635 000
Kostpris museumsmagasinet	62 600 000	62 600 000
Mottatt tilskudd	-226 235 000	-226 235 000

Byggene har således har en regnskapsmessig bokført verdi på kr 0,-. Dermed er det ikke foretatt regnskapsmessig avskrivninger av byggene.

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

NORSK OLJEMUSEUM

4 Aksjer, andeler og obligasjoner

Investerte omløpsmidler:

	Anskaffelses-kost	Markeds-verdi	Balanseført-verdi 31.12
Aksjer	24 342 328	31 641 649	31 641 649
Obligasjoner	28 864 507	29 209 026	29 209 026
Egenkapitalbevis	602 049	737 708	737 708
Bankinnskudd	3 737 120	3 737 120	3 737 120
Sum investerte omløpsmidler	**57 546 004**	**65 325 503**	**65 325 503**

For obligasjoner og fondsobligasjoner er ligningskurs 31.12.2023 lagt til grunn. Aksjer er vurdert til markedsverdi pr. 31.12.2023

Spesifisering av netto avkastning finansinvesteringer i resultatregnskapet:

	2023	2022
Renteinntekter på obligasjoner	1 417 465	902 514
Opptjent ikke mottatt renteinntekt obligasjoner	0	94
Renteinntekter bank	162 635	230 294
Annen finansinntekt - rabatt SR- Bank	49 209	50 783
Gevinst salg verdipapirer	2 227 340	3 245 192
Aksjeutbytte	1 773 792	1 330 042
Urealisert gevinst verdipapirer	0	-2 532 603
Urealisert tap verdipapir	2 090 805	0
Tap salg verdipapirer	-110 675	-540 602
Forvaltningshonorar/gebyr	-376 360	-345 440
Sum	7 234 210	2 340 273

Note 5 Egenkapital

	Egenkapital	Annen EK	Sum egenkapital
Pr. 31.12.2022	2 245 040	58 008 496	60 253 536
Årets resultat		4 864 847	4 864 847
Pr 31.12.2023	**2 245 040**	**62 873 343**	**65 118 382**

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

NORSK OLJEMUSEUM

Note 6 Avsetning til fremtidige vedlikeholdsutgifter

Det er foretatt en tredjeparts kartlegging av fremtidig vedlikeholdsbehov relatert til bygninger, utstillinger og tekniske installasjoner. Denne viser et økende vedlikeholdsbehov etter hvert som bygningsdeler og tekniske installasjoner eldes og ut dateres. For å møte forventede fremtidige vedlikeholdsbehov er det avsatt kr. 500 000 årlig fra 2010 til og med 2020. Fra og med 2021 er dette beløpet økt til 600.000. Det er ikke utført vedlikehold som er belastet fra denne avsetningen i 2023. Saldo er pr. 31.12.2023 på kr -5 535 953 på denne avsetningen.

Det er avsatt kr. 200 000 i kostnad til fremtidig vedlikehold for Museumsmagasinet for 2023. Totalt er det avsatt kr. 600 000 i vedlikehold for Museumsmagasinet som ble ferdigstilt i 2019.

Totalt avsatt vedlikeholdskostnader i regnskapet er da på kr. 800 000 for inneværende år.

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Maiken Ree
Styremedlem
Serienummer: UN:NO-9578-5997-4-588396
IP: 77.16.xxx.xxx
2024-03-20 16:14:56 UTC
bankID

Bjørn Lindberg
Daglig leder
Serienummer: UN:NO-9578-5994-4-534386
IP: 77.18.xxx.xxx
2024-03-20 16:50:11 UTC
bankID

Lisa Amalie Elle
Styremedlem
Serienummer: 9578-5999-4-1300142
IP: 89.8.xxx.xxx
2024-03-20 18:35:43 UTC
bankID

Bente Nyland
Styreleder
Serienummer: 9578-5999-4-1714858
IP: 92.221.xxx.xxx
2024-03-20 18:38:23 UTC
bankID

Marie Smith-Solbakken
Styremedlem
Serienummer: 9578-5992-4-3243114
IP: 84.234.xxx.xxx
2024-03-20 19:42:16 UTC
bankID

Leif Arne Moi Nilsen
Styremedlem
Serienummer: UN:NO-9578-5997-4-4153603
IP: 92.221.xxx.xxx
2024-03-21 06:51:50 UTC
bankID

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com.** Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er orginalen?
Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - **https://penneo.com/validator**

PENNEO

Signaturene i dette dokumentet er juridisk bindende. Dokument signert med "Penneo™ - sikker digital signatur". De signerende parter sin identitet er registrert, og er listet nedenfor.

"Med min signatur bekrefter jeg alle datoer og innholdet i dette dokument."

Erling Kvadsheim
Styremedlem
Serienummer: UN:NO-9578-5993-4-2449037
IP: 62.92.xxx.xxx
2024-03-21 07:51:40 UTC

Trude Meland
Styremedlem
Serienummer: UN:NO-9578-5997-4-381818
IP: 84.234.xxx.xxx
2024-03-21 09:36:07 UTC

Therese Egebakken
Styremedlem
Serienummer: 9578-5997-4-3719502
IP: 77.16.xxx.xxx
2024-03-21 10:11:30 UTC

Penneo Dokumentnøkkel: LUIAP-E0SJ3-80HJK-GPQNC-V7AWV-ZBEHI

Dokumentet er signert digitalt, med **Penneo.com.** Alle digitale signatur-data i dokumentet er sikret og validert av den datamaskin-utregnede hash-verdien av det opprinnelige dokument. Dokumentet er låst og tids-stemplet med et sertifikat fra en betrodd tredjepart. All kryptografisk bevis er integrert i denne PDF, for fremtidig validering (hvis nødvendig).

Hvordan bekrefter at dette dokumentet er orginalen?
Dokumentet er beskyttet av ett Adobe CDS sertifikat. Når du åpner dokumentet i Adobe Reader, skal du kunne se at dokumentet er sertifisert av **Penneo e-signature service <penneo@penneo.com>**. Dette garanterer at innholdet i dokumentet ikke har blitt endret.

Det er lett å kontrollere de kryptografiske beviser som er lokalisert inne i dokumentet, med Penneo validator - **https://penneo.com/validator**